

QU'EST-CE QUE NOEL POUR VOUS ?

Introduction

(Anne, Didier et Raymond bavardent entre eux)

ANNE : Avez-vous vu tout ce monde dans les rues ? Ils courent tous chercher des cadeaux... Et pourtant, je me demande ce qu'est Noël pour eux...

DIDIER : Et si nous allions leur demander ?

RAYMOND : Bonne idée, prenons nos affaires et allons.

(Ils quittent la scène)

1^{ère} scène

(Anne et la vendeuse dans une pâtisserie : celle-ci côté piano, tablier blanc, boîte à gâteaux)

ANNE : Bonjour, mademoiselle : Où allez-vous avec ces magnifiques paquets ? Vous avez l'air bien pressée !

LA VENDEUSE : 24 heures sur 24, je travaille ; les commandes n'en finissent pas ! C'est bien simple, j'ai dû m'y mettre !

ANNE : Une petite minute, pourtant, ...

LA VENDEUSE : Qu'est-ce que vous voulez ? Je suis pressée, vous savez une veille de Noël...

ANNE : Répondez-moi quand même s'il vous plaît, qu'est-ce que Noël pour vous ?

LA VENDEUSE : C'est du travail, du travail et encore du travail. Le patron fait une bonne semaine pour le tiroir caisse ; Le magasin ne désemplit pas ; Que les gens sont gourmands !
(Elle regarde sa montre)

Oh, il faut que je me sauve ! Joyeux Noël...tout de même !

(La vendeuse sort et croise une dame qui entre)

(la dame, manteau, foulard sur la tête, sac à provisions, tient deux enfants par la main, un troisième enfant marche à côté)

2^{ème} scène

ANNE : Madame, excusez-moi, je voudrais vous poser une question.

LA DAME : De quoi s'agit-il ? Je n'ai pas de temps à perdre !

ANNE : Pourriez-vous me dire ce qu'est Noël pour vous ?

LA DAME : Vous êtes journaliste ?

ANNE : Non, je ne suis pas journaliste ; C'est une enquête que je fais pour mon compte personnel.

QU'EST-CE QUE NOEL POUR VOUS ?

LA DAME : Noël, mon Dieu ! C'est avant tout de la fatigue et de la dépense. Ah, mademoiselle, si vous saviez ce que janvier peut être long quand on n'a pas le sou !

ANNE : Mais enfin, Noël, c'est peut-être autre chose ?

LA DAME : Eh bien, quand on a comme moi trois enfants, on veut les gâter, on prépare de bons petits plats avec des petits extras. Mais quel énervement dans la maison, sans compter le nettoyage car on fait des taches de bougie partout.

Je me dépêche avant que les magasins soient fermés. Au revoir, et Joyeux Noël !

(elles sortent toutes les deux)

(Didier monte sur la plate-forme, côté piano ou ailleurs. Un homme entre de l'autre côté, vêtu chaudement)

3ème scène

DIDIER : Tiens, voici un jeune homme pas très pressé, je vais pouvoir lui parler. Pardon, monsieur, auriez-vous un petit moment ?

L'HOMME : Qu'est-ce qu'il y a ?

DIDIER : Je voudrais savoir ce que les gens pensent de Noël. Je voudrais vous questionner aussi.

L'HOMME : Vous travaillez pour « La République » ? (ou Le Progrès ou le Courrier)

DIDIER : Non, non, pas du tout, c'est pour moi.

L'HOMME : Vous avez envie de connaître mon opinion comme ça ?

DIDIER : Oui, comme ça. Qu'est-ce que Noël pour vous ?

L'HOMME : Bah ! Je ne sais pas trop. Trois jours de congé en tout cas. Et suivant comme ça tombe, on peut faire le pont, vous comprenez..

DIDIER : Et que faites-vous, pendant vos vacances ?

L'HOMME : Moi, c'est le ski. Chaque année, à Noël, je pars pour la montagne. Ah, ce qu'on attend la neige, ces jours-là !

DIDIER : Et vous n'attendez que la neige ?

L'HOMME : Bien sûr ! Un Noël sans neige est un Noël raté ! Quand on est jeune, il faut en profiter de ces trois jours !

DIDIER : Alors, bonnes vacances !

L'HOMME : Merci, et Joyeux Noël !

QU'EST-CE QUE NOEL POUR VOUS ?

(Ils quittent la salle tous les deux ; Raymond arrive ; peu après arrive une femme, un châle sur les épaules)

4^{ème} scène

RAYMOND : Madame, seriez-vous assez aimable pour répondre à ma question ?

LA FEMME : C'est pour la radio ?

RAY : Non, mais quelque chose comme cela.

LA FEMME : Je vous écoute.

RAY : Voilà, c'est demain Noël ; Que représente ce jour pour vous ?

LA FEMME : Oh, la fête bénie ! Noël c'est un jour où la haine fait trêve, c'est la fête des enfants, c'est aussi la dinde rôtie, le houx, l'Eglise illuminée, les oranges pendues aux branches des sapins.

RAY : C'est tout ce qu'est Noël pour vous ?

LA FEMME : Oh ! Il y aurait tant à dire sur la poésie des Noëls blancs !

RAY : Non, pas de poésie, ça suffit, je vous remercie ; Au revoir, madame.

LA FEMME : Au revoir, monsieur, Joyeux Noël !

CONCLUSION

(Anne et Didier rejoignent Raymond ; Ils font le point)

ANNE : Joyeux Noël ! Est-il joyeux pour tout le monde ? Faisons le point.
Le pâtissier fait prospérer ses affaires.
La mère gâte ses enfants.

DIDIER : Les jeunes vont aux sports d'hiver.

RAYMOND : Les autres réveillonent dans la gaîté.

DIDIER : Tout le monde semble heureux en ce jour de fête !

(Un homme (ou une femme) s'approche d'eux)

L'HOMME : Pardon, les jeunes, je vous ai entendus. Votre Noël semble être uniquement la période des fêtes, des étrennes, des copieux repas, des traditions.

DIDIER : Vous avez raison.

L'HOMME : Maintenant, à moi de vous poser cette question : qu'est-ce que Noël pour vous ?

QU'EST-CE QUE NOEL POUR VOUS ?

ANNE : Je crois que ce devrait être du vrai, du neuf, du solide, quelque chose qui change le monde ...

L'HOMME : Moi, je trouve qu'il ne change guère, le monde depuis deux mille ans que Jésus est né.

Après tout, les gens prennent du bon temps. Pourquoi leur en vouloir ?

Ils ne savent peut-être pas que Noël, c'est autre chose. Mais il y a les autres, les chrétiens, qui portent le nom de Celui qui est né en cette nuit.

Je suis de ces gens-là, et à Noël, c'est la joie et je veux ouvrir toutes grandes les portes de mon cœur pour que Jésus y trouve une place, puisque peu de gens se soucient de Lui.

Je veux aussi ouvrir ma bouche pour apporter à cet enfant Roi qui est mon Sauveur, toute ma louange et mon adoration.

Voilà ce qu'est Noël pour moi.

Est-il cela pour vous ?

(Il se tourne vers la salle)

Et pour vous ?